

La stampa etnica degli italiani in Cile durante il Ventennio fascista

ABSTRACT

The Italian ethnic press in Chile, despite initial uncertainties and ambiguities, constituted the decisive way of affirming Italian fascism within the modest community of emigrants. Indeed, a framework of a weak editorial framework allowed to have the propaganda channel available to interested parties, which was better to reach immigrants across the country. In particular, the attentions of Fasci di Combattimento and Fascist diplomacy were concentrated on the newspaper «L'Italia», which was printed in the Andean country since 1890 and was the spoke channel for the Italians. The story of the Italian newspaper of Valparaíso, additionally, can be considered paradigmatic and constitutes almost a model of the control system of the migrant press that fascism would have liked to extend in all the countries of emigration. In fact, a strategy was put in place that aimed at consolidating the ethnic newspapers and at a single “direction” that essentially left no room for an anti-fascist press.

SOMMARIO

La stampa etnica italiana in Cile, pur tra incertezze e ambiguità iniziali, costituì il mezzo decisivo per affermare il fascismo italiano all'interno della modesta comunità di emigranti perché, nel quadro di un debole sistema editoriale, gli consentì di poter disporre del canale di propaganda migliore per raggiungere gli emigrati in tutto il paese. In particolare le attenzioni dei Fasci di combattimento e della diplomazia fascista si concentrarono sul quotidiano «L'Italia» che si stampava dal 1890 nel paese andino ed era il portavoce degli italiani. La vicenda del quotidiano italiano di Valparaíso, così, può essere considerata paradigmatica e costituisce quasi un modello del sistema di controllo della stampa migrante che il fascismo avrebbe voluto estendere in tutti i paesi d'emigrazione. Venne infatti messa in atto una strategia che puntava all'accorpamento delle testate etniche e a una “regia” unica che non lasciò spazio, di fatto, a una stampa antifascista.

Parole chiave: Cile, stampa etnica italiana, fascismo, emigrazione
Key words: Chile, Italian ethnic press, fascism, migration