

«La Patria Italo-Brasiliana» Costruzione di un'identità collettiva tra gli italiani del Rio Grande do Sul

ABSTRACT

«LA PATRIA ITALO-BRASILIANA». BUILDING A COLLECTIVE IDENTITY AMONG THE ITALIANS OF RIO GRANDE DO SUL - The main aim of this article is to reflect on the dynamics of ethnic, cultural and political sociability of Italian immigrant communities in Rio Grande do Sul, through the analysis of the Italian-language of the weekly «La Patria Italo-Brasiliana» and its related illustrated almanacs. The periodical, published in Porto Alegre, circulated in the southernmost state of Brasile from 1915 to 1931, even if we only have 26 copies to date, from 1916 to 1918, preserved in the Library of Modern and Contemporary History in Rome. The almanacs began to be published in 1917 and thirteen of fifteen editions have been traced in Brazilian archives. The recovery and enhancement of these sources is useful in understanding the role that Italian-language press had in building ideal collective identities between the complex and conflicting communities of immigrants.

SOMMARIO

È obiettivo di questo articolo riflettere sulle dinamiche di sociabilità etnica, culturale e politica delle collettività di immigrati italiani nel Rio Grande do Sul, attraverso l'analisi del settimanale in lingua italiana «La Patria Italo-Brasiliana» e i suoi relativi almanacchi illustrati. Il periodico, pubblicato a Porto Alegre, circolò nello Stato più meridionale del Brasile dal 1915 al 1931, anche se possediamo ad oggi solo 26 esemplari, dal 1916 al 1918, conservati presso la Biblioteca di storia moderna e contemporanea di Roma. Gli almanacchi cominciarono a essere pubblicati nel 1917 e tredici di quindici edizioni sono state rintracciate in archivi brasiliani. Il recupero e la valorizzazione di queste fonti è utile a comprendere il ruolo che la stampa in lingua italiana ebbe nella costruzione di identità collettive ideali tra le articolate e conflittuali comunità di immigrati.

Parole chiave: Stampa etnica, Rio Grande do Sul, identità, immigrati italiani
Key words: Ethnic press, Rio Grande do Sul, identity, italian immigrants