

SOMMARIO

Studi & Ricerche

- MARCELLA BENCIVENNI**
9 *Alessandro Sisca (alias Riccardo Cordiferro)
[San Pietro in Guarano, 1875-New York, 1940]
Un giornalista, poeta e drammaturgo negli Stati Uniti
d'America*
- SAVERIO NAPOLITANO**
37 *Un emigrato calabrese nella Repubblica Dominicana
nel primo Novecento: tra nostalgismo, Caribe in rivoluzione,
Grande Guerra.*
- ANTONINO PRINCI**
63 *Le adunate sediziose del marzo 1950 nella Piana di Gioia
Tauro*
- DIEGO ZORLI**
75 *La Calabria della strategia della tensione attraverso la
stampa neofascista (1969-1972)*
- SALVATORE MURACA**
89 *Il gesuita calabrese padre Antonio Caruso (1919-2010)
e l'opposizione al comunismo*

Recensioni

Katia Massara, *Virgilio va in montagna. I licei classici nella Resistenza*, Carocci editore, Roma 2023 (p. 117) **LEONARDO DI VASTO**;

Giuseppe Ferraro, *Giornali prigionieri. La stampa di prigionia durante la Grande guerra*, Donzelli, Roma 2024 (p. 121) **LETTERIO LICORDARI**;

Katia Massara, *Agrigento 1966. La battaglia del ministro Giacomo Mancini per la tutela del territorio*, Rubbettino, Soveria Mannelli 2024 (p. 125) **VITTORIO CAPPELLI**;

Leonardo R. Alario, *Se l'è preso il re. Il contributo di sangue dei figli di Cassano all'Ionio al primo conflitto mondiale*, Jonia editrice, Rende 2024 (p. 127) **GIUSEPPE FERRARO**;

Angelo Falbo, *Il carro della storia. Bianchi, Carlopoli, Marcedusa, Catanzaro, Val Sangone. Banda-Brigata Nebiolo Secondo, già Frico*, Rubbettino, Soveria Mannelli 2022 (p. 128) **FILIPPO VELTRI**.

Segnalazioni

Luigi Gallo, *Pubblica Biblioteca Scientifico-Letteraria Cosentina*, Doxa Editrice, Casali del Manco 2025 (p. 133) **REDAZIONE**;

Vittorio Cappelli, *Tracce culturali e artistiche degli italiani in Colombia. Il caso di Barranquilla*, Icsaic-Centro di Ricerca sulle Migrazioni, Rende 2024 (p. 134) **REDAZIONE**;

Oswaldo Truzzi, *Italianità nell'interno dello Stato di San Paolo (Brasile). Percorsi di un'identità etnica (1880-1950)*, Collana Senzaconfini, Pellegrini, Cosenza 2024 (p. 135) **REDAZIONE**.

137 *Gli autori*